

Online lesen: ja (unbegrenzt)

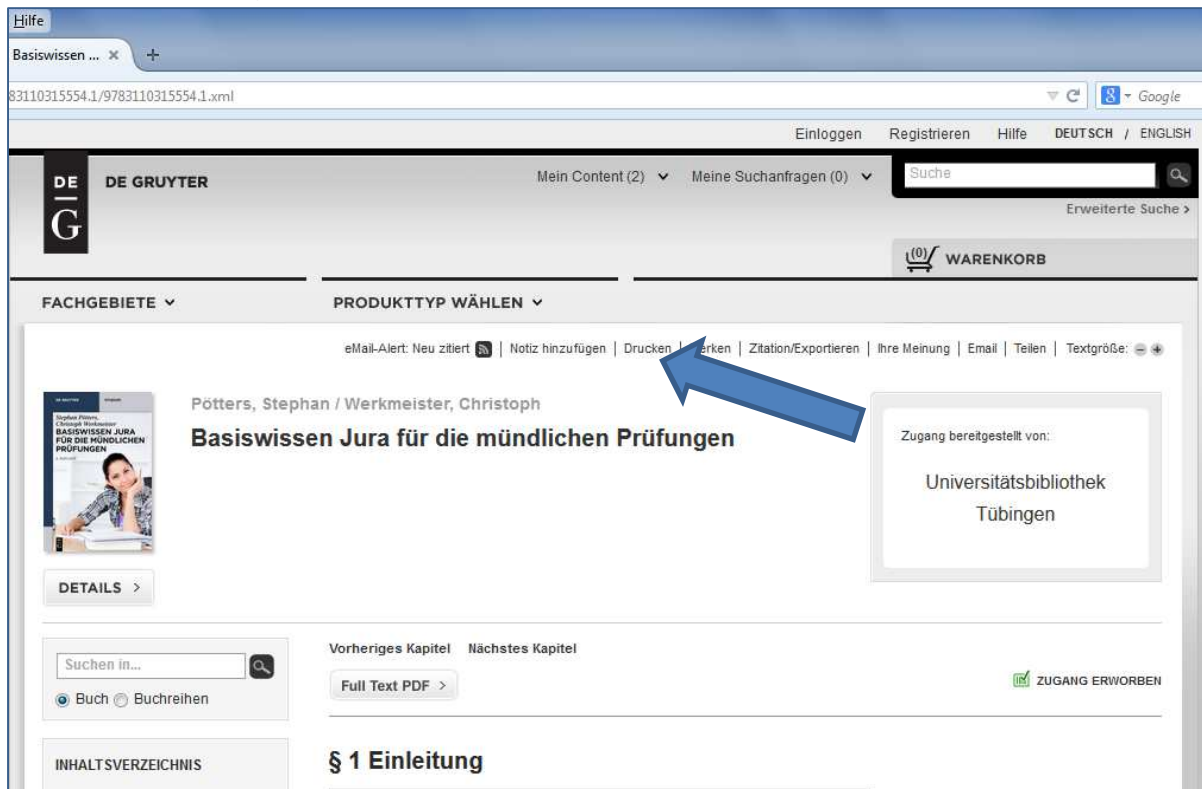
Copy / paste: ja

Drucken: Ja

Gewünschtes Kapitel in der Übersicht anklicken:

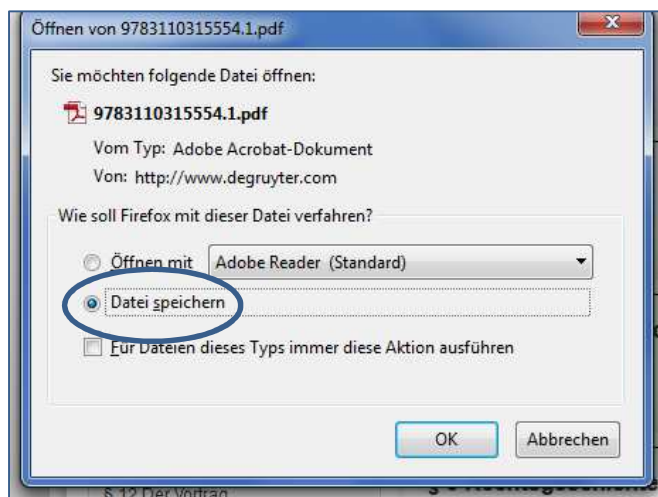


und auf Drucken gehen:



Download einzelner Kapitel: ja

PDF des gewünschten Kapitels über den Button Full Text PDF aufrufen



Download des gesamten Buches: nein

Notizen: Nur für Buch insgesamt

Notiz hinzufügen anklicken



Einmalig für ein persönliches Nutzerkonto registrieren, danach nur noch Login erforderlich:

A screenshot of the login form on the DE GRUYTER website. The form is titled 'Loggen Sie sich ein' and includes a close button (X). Below the title, it asks 'Sie haben noch kein Nutzerkonto?' and provides a link to 'Registrieren Sie sich hier.' followed by the instruction 'Login in Ihr persönliches Nutzerkonto:'. There are two input fields: 'eMail-Adresse:' and 'Passwort:'. The form is enclosed in a light gray border with a vertical scrollbar on the right side.A screenshot of the 'Notizen' form on the DE GRUYTER website. The form is titled 'Notizen' and includes a close button (X). Below the title, it says 'Private Notiz hinzufügen'. There is a large text area for entering the note. Below the text area, it says 'Nach dem Absenden werden Sie den Titel und Ihre Notiz in Ihrer Bibliothek wieder finden.' and there is a black button labeled 'ABSCHICKEN'.

Zitierbarkeit: ja (Anzeige identisch zur Printausgabe)

Faktenwissen, das für die mündliche Prüfung notwendig ist, sondern ermutigt bewusst zum Einsatz der Werkzeuge der juristischen Methodik. Zu guter Letzt enthält dieses Werk einen ausführlichen Leitfaden für die Vorbereitung auf den Kursvortrag.

In der mündlichen Prüfung kann grundsätzlich alles abgefragt werden, was auch für den schriftlichen Teil der Pflichtfachprüfung relevant ist. Der Versuch, das gesamte relevante materielle Recht für die mündliche Prüfung darzustellen, wird daher gar nicht erst unternommen. Es gibt jedoch eine Reihe von Problemkomplexen und Themengebieten, die sich besonders gut für das Prüfungsgespräch oder den Vortrag eignen und daher überdurchschnittlich häufig abgefragt werden. Zu diesen Besonderheiten zählen unter anderem abstrakte – nicht an einen Fall geknüpfte – Rechtsfragen. So wird beispielsweise die Frage, was man unter einer Postpondenz zu verstehen hat, wahrscheinlich nicht in einer Klausur auftauchen. In der mündlichen Prüfung hingegen kann solches Hintergrundwissen ohne Weiteres abgefragt werden. Die Aufgabe dieses Werkes besteht aus diesem Grund darin, das abstrakte Wissen zu kompilieren, das besonders häufig im Rahmen des mündlichen Examins geprüft wird.

Ferner gibt es bestimmte prüfungsrelevante Wissensfelder, die nur wenig Eingang in die Klausuraufgaben finden. Hierzu zählen insbesondere Fragen aus den Bereichen Rechtsgeschichte, Methodik, Prozessrecht sowie sonstige Wissensbausteine aus dem Bereich juristischer Allgemeinbildung. Auch insofern soll

Bereitgestellt von | Universitätsbibliothek Tübingen
Angemeldet | ursula.abinger@uni-tuebingen.de
Heruntergeladen von | 20.01.15, 15:32

2 — § 1 Einleitung

dieses Buch Sie unterstützen und die Recherche nach diesen klassischen Themenkomplexen erleichtern oder gar überflüssig machen.

Neben den angesprochenen Fragestellungen wird in der mündlichen Prüfung auch häufig über aktuelles Tagesgeschehen mit rechtlichem Bezug diskutiert. Insofern sollte sich der Kandidat eigenständig mit kürzlich ergangenen Urteilen, Reformen oder aktuellen gesellschaftspolitischen Debatten auseinandersetzen. Beachten Sie dabei, dass das Zeitfenster zwischen Erlass der neuen Vorschrift oder Verkündung des Urteils und dem erstmaligen Auftauchen in der Prüfung deutlich geringer ist als bei den schriftlichen Klausuren. Die Prüfer fragen mitunter im wahrsten Sinne des Wortes *tagesaktuelles* Geschehen ab. Es lohnt sich daher, sich stets auf den neuesten Nachrichtenstand zu bringen. Für diese Rechercharbeit möchten wir dem Leser verlässliche Quellen und praktische Tipps an die Hand geben.

2. Zur Arbeitsweise mit diesem Werk

Im Folgenden werden zum einen Übersichten und teilweise ausführlichere Ab-